L'ego est à contre courant de l'estime de soi

 $\textit{`` Vivre avec son idole, c'est aller \`a l'encontre de la quête de soi même ``. } \\$

3 piliers de l'estime de soi	Estime de soi	Ego
	Capacité à aller vers les autres	Soucieux de son image
Amour de soi	S'aime de la même manière dans la réussite comme dans l'échec. S 'aime de manière naturelle. Apprécie d'être aimé et apprécie d'aimer Capacité à prendre des risques. Capacité à sortir de sa zone de confort Jugement sur soi même nuancé	utilise une façade pour dénier ses fragilités.
Image de soi	Challenger Responsable Cherche à progresser à se former se documenter ne s'occupe pas du regard des autres sur lui même. Reconnaît ses fragilités et ses erreurs pour essayer de s'améliorer.	Méfiant et sensible du regard des autres sur sa propre image Emprisonner dans son image et de son esthétisme. Construit son mage autour de la réussite Victime des échecs, c'est de la faute de l'autre. Soucieux, voir Anxieux de son image Aime être reconnu A travers son image (l'idole) recherche de gratitude et de reconnaissance. Ne partage pas et ne montre pas ses fragilités
Confiance et Affirmation de soi	responsabilité dans la réussite comme dans l'échec. L'échec n'est pas ressenti comme la fin du monde Capacité à rebondir après un échec Concentration interne et externe	Fuite des responsabilités puisque capable d'être responsable que de la réussite. Aime se sentir responsable de la réussite et le faire savoir. A du mal à fédérer autour de lui N'est pas capable de se remettre en question pour avancer faible capacité d'écoute Concentration interne, tourner sur lui même, ses croyances, ses pensées. Grande capacité à s'exprimer sur lui même Le « moi » prend largement le dessus sur le « nous ». peu d'adaptation, brillant dans le mode automatique peu de capacité à s'adapter aux changements fuite de l'échec